

Silvia Mazzotta

DATI PERSONALI

Data di nascita: 12/09/1970

Luogo: Roma

Regione: Lazio

Residenza: Roma

Domicilio: Roma

Nazionalità: Italiana

Lingue straniere: Inglese (buono)

Dialetti: Romano

CONTATTI AGENZIA PATRIZIA DE SANTIS

Mob [+39] 348 2911030

Email agenziapatriziadesantis@gmail.com

Web www.agenziapatriziadesantis.it

Altezza: 165 cm

Taglia: 42 - 44

Corporatura: media

Capelli: biondi

Occhi: azzurri

FORMAZIONE

2018-2025: Workshop di Tecnica Chubbuck presso l'HT STUDIO DE SANTIS di Roma diretto da Patrizia de Santis

2013-2020: recitazione cinematografica "L'Arte della Parola" con Roberto Graziosi

2018: Metodo Linklater con Emanuela Trovato

2012-2018: Workshop di Acting on camera con F. Moccia, A. Costantini, J. De Pretis, R. Bigherati

2012: Metodo Meisner, Alexander Technique, Acting on Camera - William Esper Studio di New York

2010: Metodo Meisner con Joel Rocks presso il Metodi Festival di Castiglioncello (LI)

2009 – 2010: Laboratorio di recitazione su set internazionale con Khatrine Wilson e Tom Brangle

1992-2010: Laboratori di recitazione teatrale con Salvatore Chiosi, Flavio Albanese, Maurizio Ferrara, Ilza Prestinari, Duccio Camerini, José Sanchis Sinisterra

1991- 2010: Danza contemporanea, espressività corporea, flamenco con Cristina Menconi, Maria Concetta Borgese, Sabrina Loguè

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CINEMA E FICTION

2023: Più di chiunque altro – episodio Fratture, regia Flavia Montini / ruolo: acting coach

2021: Amici di sempre, regia Christian Marazziti/ ruolo: Laura Fanelli

2021: Tre storie in bottiglia - La grande punizione, regia Giuseppe Gandini/ ruolo: Flavia Sergardi

2020: L'Amica, regia Mohammad Hassan Zadeh/ ruolo: Silvia

2020: Covid-19 Il virus della paura, regia di Christian Marazziti / ruolo: Gabriella

2019: In famiglia all'improvviso regia di Christian Marazziti / ruolo: Linda

2019: Buongiornoissimo! regia Leopoldo Medugno / ruolo: Beatrice

2018: Dio salvi la Regina, regia Andres Alce Maldonado / ruolo: Elena

2018: Love Dilemma, regia Claudio Pisano / ruolo: Luisa

2017: L'Eroe regia Cristiano Anania / piccolo ruolo: segretaria

2017: Respira regia di Cristiano Anania / ruolo: Maia

2015: Don Matteo 10, regia Daniela Borsese / ruolo: Marilena Corsi

2015: Ebola regia C. Marazziti / ruolo: Sara Bianchi

2008: I Liceali 2, regia Lucio Pellegrini / piccolo ruolo: dottoressa

Silvia Mazzotta

2008: Butta la Luna 2, regia Vittorio Sindoni e Salvatore Chiosi / piccolo ruolo: psicologa
2008: Ris 5, regia Christian De Matteis e Tagliavia / ruolo: Tina De Vincentis
2007: Ho sposato uno sbirro, regia Carmine Elia / ruolo: Silvia Serrani

TEATRO

2025: Il Cervello Complice, scritto e diretto da Giuseppe Gandini da un'idea di Silvia Mazzotta
2023–2024: Le città invisibili di Italo Calvino, adattamento Isabella Moroni, regia Ivan Cozzi
2022–2025: Herbarie, adattamento Isabella Moroni, regia Ivan Vincenzo Cozzi
2021–2023: Fantasme di Claudio Marrucci, adattamento e regia Guido Lo Moro
2021: Il cielo è sempre più blu, regia Claudio Boccaccini
2001–2019: Tarantula's Dancing di Larry Meyers, Il buon Dio di Manhattan di Ingerborg Bachmann, Gli amanti del nuovo mondo Gianni Guardigli, Tape di Stephen Belber, Faust a Hiroshima di G. Guardigli e I. Kusch, In treno con Albert e Marathon di Edoardo Erba, regia di Imogen Kusch
2010–2016: Trilogia Shakespeariana: King Cymbeline, Il Racconto d'Inverno, La Tredicesima Notte (tratto dalle opere di Shakespeare), regia Imogen Kusch
2015–2016: La Donna Guerriera, di Sibilla Barbieri, regia Ivana Pantaleo
1996–2013: Karne Macinata/ Peso-Forma / Videoclip / Colpo di Coda/ Match Ball / Edit / Isole/ Padri!? / Adesso Basta! / scritti e diretti da Luca Monti
2012: Il quaderno perduto di Agatha Christie di Massimo Beato, regia Jacopo Bezzi
2007–2010: Perché ce l'ho tanto con ... (per Anna Politkovskaja), regia Hossein Taheri
2007–2009: Ay Carmela! di Josè Sanchis Sinisterra, regia Mauro Mandolini
2008: Dieci piccoli racconti di Troia, scritto e diretto da Luigi Saravo
1998–2004: Barbecue di Aldo Nicolaj, I Lieder di Schumann di Giancarlo Loffarelli, Gira Voce di Stefano Reali, regia di Luca Monti
2002: Sogni di Sibilla Barbieri, regia Daniele Formica
1999–2002: Assatanate scritto e diretto da Cesare Belsito
1999: Ballata in nota di tango scritto e diretto da Mario Palmieri
1998: Notte da Pinguini, scritto e diretto da Andrea Monti

PUBBLICITA'

2014: Spot EpaC - regia Annamaria Liguori per MP Film
2013: Canone Rai - regia Matteo Pellegrini
2007: Camelot - lotteria inglese
2006: Trambus, regia Gianfranco Fozzi

SPECIAL SKILLS

Danza, Tennis, Pallamano, Sci

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003