

Monica Celoni Polak

DATI PERSONALI

Data di nascita: 06/05/1975

Luogo: Roma

Regione: Lazio

Residenza: Roma

Domicilio: Roma

Nazionalità: Italiana

Lingue straniere: Inglese, Spagnolo, Ceco

CONTATTI AGENZIA PATRIZIA DE SANTIS

Mob [+39] 348 2911030

Email agenziapatriziadesantis@gmail.com

Web www.agenziapatriziadesantis.it

Altezza: 173 cm

Taglia: 44 - 46

Corporatura: media

Capelli: biondi

Occhi: azzurri

FORMAZIONE

2025: Attestato "Master" di recitazione cinematografica presso l'HT STUDIO DE SANTIS di Roma diretto da Patrizia de Santis

2023: Attestato di alto perfezionamento – scuola di doppiaggio "UNIARTS", Roma

2016: Masterclass sul metodo Batson con Mary Setrakian

2015: Workshop di recitazione con Pupi Avati, Alexis Sweet e Giancarlo Giannini

2014: Workshop sulla Tecnica Meisner con Lena Lessing

2013: Masterclass con Susan Batson, Studio Cinema

1995: Diploma all'Accademia d'Arte Drammatica "Pietro Scharoff"

ESPERIENZE PROFESSIONALI

CINEMA E FICTION

2025: "Addiction Game" – regia di Patrizia de Santis e Eitan Pitigliani, figurazione speciale

2024: "Fatal Day Code" – cortometraggio, regia di Nico Toffoli e Patrizia de Santis

TEATRO

2022- 2024: "Quei figure di tanti anni fa", "Gente di facili costumi" – regia Christian Capone

2019 – 2020: "Vacanze pericolose" – regia di Christian Capone, adattamento Monica Celoni

2017: "La commare secca"- regia di Claudio Fabi

2014: "La casa di Bernarda Alba" – regia di Luigi Rendine, opera di Federico Garcia Lorca

1999-2013: "Il Sancho Panza" – regia di Mariano di Martino, compagnia "L'Arte del Teatro"

1998: "Deus ex Machina" – regia di Renato Capitani, opera di Woody Allen

SPECIAL SKILLS

Teacher training presso HT Studio Patrizia de Santis, canto, danza del ventre, tribal & fusion, surf, sup, canoa, scrittura e regia teatrale

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D. lgs. 196 del 30 giugno 2003